

CURSO DEL PLAN FIP DIRIGIDO A DESEMPLEADOS Y EMPLEADOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Diseño y Modificación de Planos en 2D y 3D (AutoCAD)

Para poder realizar el curso es requisito imprescindible estar empadronado en la Comunidad de Madrid.

Duración: 125 horas lectivas.

Objetivo General: Dominar el dibujo y el modificado de planos, en 2 y 3 dimensiones, con el programa de diseño AutoCAD como herramienta de trabajo habitual en Oficinas Técnicas.

INSTALACIONES

Aula compuesta por:

- 15 CPU Pentium IV, 1 Gb de RAM, 40 Gb de HB, tarjeta de video de 128 Mb de memoria, monitor 17", teclado expandido 102 teclas, ratón compatible, lector CD-ROM y disquetera de 3,5".
- 1 CPU Pentium IV, 1 Gb de RAM, 80 Gb de HB, tarjeta de video de 128 Mb de memoria, monitor 17", teclado expandido 102 teclas, ratón compatible, lector-regrabador DVD y disquetera de 3,5".
- 1 Servidor independiente.
- 1 Trazador de inyección de tinta tamaño A1 (color).
- 1 Impresora de inyección de tinta (color).
- 1 Escáner tamaño A4 extendido, conectado a un equipo independiente.
- Cableado y conexiones para red de los 18 ordenadores.
- Equipo audiovisual compuesto por un proyector de video y una televisión de 30", conectados al servidor, reproductor de vídeo doméstico, un proyector de diapositivas y un proyector de transparencias.

TEMARIO

Programa informático de dibujo en 2D y 3D AutoCAD:

- Presentación de AutoCAD.
- La interfaz del programa.
- Sistemas de coordenadas.
- Gestión de dibujos.
- Utilidades y ayudas al dibujo.
- Dibujo de entidades simples.

- Dibujo y edición de entidades complejas.
- Selección y edición de entidades.
- Métodos de visualización.
- Capas y propiedades.
- Métodos de consulta.
- Dibujo y edición de textos.
- Tablas y campos.
- Acotación y tolerancias.
- Dibujo y edición de sombreados.
- Diseño con restricciones paramétricas.
- Bloques, atributos, y referencias externas.
- AutoCAD Designcenter.
- Imágenes de trama.
- Introducción a las tres dimensiones.
- Las herramientas de trabajo en 3D.
- Puntos de vista en 3 dimensiones.
- Utilización de ventanas múltiples en mosaico.
- Sistemas de Coordenadas Personales.
- Modos de referencia y filtros en 3D.
- Dibujo de entidades 2D en 3D.
- Generación de curvas en 3D.
- Generación de caras en 3D.
- Generación de mallas personalizadas (originales).
- Generación y modificación de mallas.
- Visualizaciones realistas en 3D.
- Transformaciones geométricas 3D.
- Creación, edición y visualización de Superficies 3D.
- Modelador de sólidos y regiones.
 - o Introducción al modelado de sólidos y regiones.
 - o Generación de regiones.
 - o Visualización de sólidos.
 - o Generación de sólidos de formas básicas. Primitivas.
 - o Generación de sólidos a partir de contornos.
 - o Operaciones Booleanas con sólidos y regiones.
 - o Procesos de edición y consulta con sólidos y regiones.
 - o Obtención de vistas de sólidos.
- Presentaciones.
 - o Espacio modelo y espacio papel.
 - o Presentaciones en espacio papel.
 - o Ventanas múltiples en el entorno de espacio papel.
 - o Ventanas flotantes.
 - o Delimitación de ventanas.
 - o Establecimiento de una configuración de ventanas.
 - o Gestión de capas en ventanas flotantes.
 - o Acotación en ventanas flotantes.
 - o Adición de cuadros de título y marcos.
 - o Vistas con nombre en espacio papel.
- Trazado de dibujos.
 - o Configuración de trazadores.
 - o Estilos de trazado.
 - o Preparación de la configuración de trazado.
 - o Realización de un trazado en espacio modelo
 - o Realización de un trazado en espacio papel
 - o Previsualización de un trazado.
 - o Trazado en un archivo.
 - o Calibrador del trazador.
- Interacción con aplicaciones Windows y formatos de intercambio.
- Intercambio de archivos a través de Internet.
- Proyecto final.